

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

ФАКУЛЬТЕТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
Кафедра социально-культурной деятельности, культурологии и социологии

Паспорт компетенций
(выдержка из основной образовательной программы высшего образования)

Направление подготовки

51.04.03 Социально-культурная деятельность

Направленность

Менеджмент социально-культурной деятельности

Квалификация (степень) выпускника

Магистр

Форма обучения

заочная

Тюмень, 2024 г.

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Результаты освоения ООП магистратуры определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения, навыки и личные качества в соответствии с выбранным видом профессиональной деятельности.

5.1 Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	УК-1.1. Знать: методологию и методику системного анализа, критического анализа проблемных ситуаций, стратегического управления. УК-1.2. Уметь: осуществлять системный анализ, критический анализ проблемных ситуаций, вырабатывать стратегию действий. УК-1.3. Владеть: методами системного и критического анализа, стратегического управления.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла.	УК-2.1. Знать: методологию и методику проектного менеджмента. УК-2.2. Уметь: разрабатывать и реализовывать проект полного цикла. УК-2.3. Владеть: технологией разработки и реализации проектов.
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.	УК-3.1. Знать: теорию и методологию психологии управления. УК-3.2. Уметь: организовать работу команды, определить стратегию ее деятельности, мотивировать команду для ее исполнения. УК-3.3. Владеть: психологическими методами управления.
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального	УК-4.1 Знать: теорию социальных коммуникаций, особенностей их осуществления на иностранном(ых) языке(ах). УК-4.2.

	взаимодействия.	<p>Уметь: осуществлять социальные и профессиональные коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах).</p> <p>УК-4.3. Владеть: навыком свободной коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), в профессиональной сфере.</p>
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	<p>УК-5.1. Знать: теорию и технологии межкультурного взаимодействия.</p> <p>УК-5.2. Уметь: применять технологии межкультурного взаимодействия.</p> <p>УК-5.3. Владеть: технологиями межкультурного взаимодействия.</p>
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки.	<p>УК-6.1. Знать: теорию самоменеджмента и здоровьесберегающих технологий.</p> <p>УК-6.2. Уметь: организовывать собственную жизнедеятельность на основе здоровьесберегающих технологий.</p> <p>УК-6.3. Владеть: технологиями самоорганизации и здоровьесбережения.</p>

5.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Категория универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
	ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования.	<p>ОПК-1.1. Знать: теорию и методологию культуроведения и социокультурного проектирования.</p> <p>ОПК-1.2. Уметь: организовать исследовательскую и проектную работу в социокультурной сфере.</p> <p>ОПК-1.3. Владеть: исследовательскими и проектными технологиями в социокультурной сфере.</p>
	ОПК-2. Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ.	<p>ОПК-2.1. Знать: теорию и методологию педагогики.</p> <p>ОПК-2.2.</p>

		<p>Уметь: применять педагогические технологии в сфере профессионального образования.</p> <p>ОПК-2.3. Владеть: педагогическими технологиями в сфере профессионального образования.</p>
	ОПК-3. Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности.	<p>ОПК-3.1. Знать: теорию и методологию профессиональной этики.</p> <p>ОПК-3.2. Уметь: руководить трудовым коллективом на основе норм профессиональной этики и социальной ответственности.</p> <p>ОПК-3.3. Владеть: социально-психологическими методами управления трудовым коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности.</p>

5.3. Рекомендуемые профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский			
системный анализ социально-культурной деятельности; проведение самостоятельной научно-исследовательской работы, руководство научно-исследовательской работой научных коллективов по вопросам истории, теории и технологии социально-культурной деятельности; разработка актуальных направлений, организация, проведение и внедрение результатов научных исследований в сфере социально-культурной деятельности;	научные исследования в социально-культурной сфере; научно-методическое обеспечение социально-культурной деятельности	ПК-1. Способен составлять методические рекомендации по использованию результатов научных исследований для учреждений и организаций социально-культурной сферы.	<p>ПК-1.1. Знать: сущность и назначение, требования к оформлению научно-методических рекомендаций в практике социально-культурной сферы.</p> <p>ПК-1.2. Уметь: применять результаты научных исследований в целях совершенствования деятельности учреждений и организаций социально-культурной сферы.</p> <p>ПК-1.3. Владеть: методами создания текстов практических рекомендаций, навыками понятного и конкретного изложения их содержания для учреждений и организаций социально-культурной сферы.</p>

<p>проведение социологических и педагогических исследований в связи с задачами совершенствования производственной деятельности учреждений культуры, оптимизации процессов личностного роста участников социально-культурной деятельности; сбор эмпирической информации, проведение экспериментальных мероприятий и диагностика их педагогической эффективности в процессе социально-культурной деятельности</p>			
<p>системный анализ социально-культурной деятельности; проведение самостоятельной научно-исследовательской работы, руководство научно-исследовательской работой научных коллективов по вопросам истории, теории и технологии социально-культурной деятельности; разработка актуальных направлений, организация, проведение и обобщение результатов научных исследований в сфере социально-культурной деятельности; проведение социологических и педагогических научных исследований в связи с задачами</p>	<p>научные исследования в социально-культурной сфере; научно-методическое обеспечение социально-культурной деятельности</p>	<p>ПК-9. Способен к обеспечению процесса реализации государственной культурной политики в деятельности учреждений социально-культурной сферы.</p>	<p>ПК-9.1. Знать: правовые нормативные документы, регламентирующие культурную политику на федеральном и региональном уровнях.</p> <p>ПК-9.2. Уметь: определять назначение и ориентиры государственной культурной политики, обобщать опыт организации деятельности учреждений социально-культурной сферы в соответствии с целями и задачами культурной политики на федеральном и региональном уровнях.</p>

совершенствования производственной деятельности учреждений культуры, оптимизации процессов личностного роста участников социально- культурной деятельности; сбор эмпирической информации, проведение экспериментальных мероприятий и диагностика их педагогической эффективности в процессе социально- культурной деятельности			
		ПК-10. Способен ставить задачи научного исследования, выбирать методы экспериментально й работы, содержательно интерпретировать результаты научных исследований, внедрять инновационные достижения науки в деятельность учреждений социально-культурной сферы.	<p>ПК-10.3. Владеть: технологиями выявления, сбора информации и навыками разработки и реализации целей, задач культурной политики на федеральном и региональном уровнях.</p> <p>ПК-10.1. Знать: методологию научного исследования; методы экспериментальной работы в социально-культурной сфере.</p> <p>ПК-10.2. Уметь: осуществлять постановку целей и задач научного исследования, формулировать проблему научного исследования, применять эмпирические методы исследования, интерпретировать результаты научных исследований.</p> <p>ПК-10.3. Владеть: навыками организации научных исследований, осуществления контроля за их промежуточными и заключительными результатами, разработки рекомендаций по распространению передового опыта учреждений социально-культурной сферы.</p>
Тип задач профессиональной деятельности: технологический			
разработка, апробация внедрение в социально- культурную деятельность инновационных педагогических, художественно-	технологии творческо- производственной деятельности учреждений социально- культурной сферы;	ПК-2. Готов к системному анализу, диагностике, мониторингу и экспертной оценке ресурсной базы социально-культурной деятельности.	<p>ПК-2.1. Знать: методику анализа, оценки и формирования ресурсной базы социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-2.2. Уметь: проводить комплексный анализ, оценку и формирование</p>

творческих, рекреативных, реабилитационных, информационных технологий; осуществление, на научной основе технологической деятельности учреждений культуры, рекреационных объектов и индустрии досуга			ресурсной базы социально-культурной деятельности. ПК-2.3. Владеть: методами анализа, оценки и формирования ресурсной базы социально-культурной деятельности.
разработка, апробация и внедрение в социально-культурную деятельность инновационных педагогических, художественно-творческих, рекреативных, реабилитационных, информационных технологий; осуществление, на научной основе технологической деятельности учреждений культуры, рекреационных объектов и индустрии досуга	технологии творческо-производственной деятельности учреждений социально-культурной сферы;	ПК-11. Способен к осуществлению на научной основе организации творческо-производственной деятельности учреждений культуры, рекреационных объектов и индустрии досуга.	ПК-11.1. Знать: организационную структуру, технологический процесс деятельности, специфику управления учреждениями культуры, рекреационными объектами, организациями индустрии досуга. ПК-11.2. Уметь: соотносить результаты научных исследований с задачами совершенствования процесса творческо-производственной деятельности учреждений культуры, рекреационных объектов и индустрии досуга. ПК-11.3. Владеть: системным представлением об организации творческо-производственной деятельности учреждений социально-культурной сферы и навыками ее организации на научной основе.
Тип задач профессиональной деятельности: педагогический			
разработка и реализация технологий педагогической деятельности в социально-культурной сфере; планирование и осуществление учебно-воспитательной деятельности, проектирование, разработка и реализация типовых мероприятий, внедрение авторских, инновационных технологий обучения и воспитания; разработка и реализация	педагогические технологии социально-культурной деятельности, педагогическое обеспечение художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности	ПК-3. Способен осуществлять организационно-педагогическую поддержку художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности.	ПК-3.1. Знать: теоретические основы художественно-творческого развития личности, возрастные и социально-психологические особенности организации этого процесса в учреждениях культуры. ПК-3.2. Уметь: определять стратегию и тактику организационно-педагогическую поддержку художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности. ПК-3.3. Владеть: навыками планирования, поддержки и стимулирования художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности.

технологий педагогической деятельности в социально-культурной сфере		ПК-7. Способен обеспечить организационно-педагогические условия развития социального партнёрства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых.	<p>ПК-7.1. Знать: организационно-педагогические условия развития социального партнёрства и технологии продвижения услуг дополнительного образования.</p> <p>ПК-7.2. Уметь: осуществлять технологии социального партнёрства и продвижения услуг дополнительного образования.</p> <p>ПК-7.3. Владеть: технологиями развития социального партнёрства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых.</p>
		ПК-8. Готов к организации работы по одному или нескольким направлениям внеучебной и внеурочной деятельности.	<p>ПК-8.1. Знать: теоретические основы педагогической инноватики, культурно-воспитательной деятельности, дополнительного образования детей и взрослых.</p> <p>ПК-8.2. Уметь: выявлять конфликты в творческом коллективе в условиях внеучебной и внеурочной деятельности.</p> <p>ПК-8.3. Владеть: навыками творческо-производственной деятельности, технологиями организации культурных практик и креативных индустрий.</p>
планирование и осуществление учебно-воспитательной деятельности, проектирование, разработка и реализация типовых мероприятий, внедрение авторских, инновационных технологий обучения и воспитания; разработка и реализация технологий педагогической деятельности в социально-культурной сфере; планирование и осуществление учебно-воспитательной деятельности,	педагогические технологии социально-культурной деятельности, педагогическое обеспечение художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности	ПК-12. Способен к педагогическому обеспечению социально-культурной деятельности, преподаванию теоретических и практических дисциплин культуротворческой направленности в образовательных учреждениях всех уровней, учреждениях дополнительного образования.	<p>ПК-12.1. Знать: общие формы организации учебно-воспитательного процесса деятельности, методы педагогической деятельности, средства организации и управления педагогическим процессом, специфику культурно-воспитательной и культурно-просветительной работы в различных социально-демографических группах населения.</p> <p>ПК-12.2. Уметь: применять методы педагогического обеспечения социально-культурной деятельности, организации педагогического процесса, культурно-воспитательной и культурно-просветительной работы с различными социально-демографическими группами населения.</p> <p>ПК-12.3. Владеть: методами педагогического обеспечения социально-культурной</p>

проектирование, разработка и реализация типовых мероприятий, внедрение авторских, инновационных технологий обучения и воспитания; разработка и реализация технологий педагогической деятельности в социально-культурной сфере			деятельности, организации педагогического процесса, культурно-воспитательной и культурно-просветительной работы с различными социально-демографическими группами населения.
Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий			
руководство деятельностью учреждений социально-культурной сферы; создание, руководство и практическое обеспечение процессов профессиональной переподготовки и повышения квалификации организаторов, руководителей коллективов, методистов и преподавателей дисциплин социально-культурной деятельности; организация и руководство системами	повышение квалификации персонала учреждений социально-культурной сферы; организационно-управленческие технологии, менеджмент социально-культурной деятельности; персонала учреждений социально-культурной сферы; организационно-управленческие технологии, менеджмент социально-культурной деятельности	ПК-4. Способен к формированию систем инновационного маркетинга культурных услуг учреждений социально-культурной сферы, продвижения социокультурных проектов (проектов, программ, акций).	<p>ПК-4.1. Знать: теоретические основы маркетинга в социокультурной сфере, основные этапы и процедуру внедрения новых технологий основы социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-4.2. Уметь: применять на практике методы презентации и продвижения инновационных маркетинговых разработок в социально-культурной сфере.</p> <p>ПК-4.3. Владеть: навыками внедрения и оценки эффективности методов инновационного маркетинга для продвижения социокультурных проектов (проектов, программ, акций).</p>
руководство деятельностью учреждений социально-культурной сферы; осуществление перспективного и текущего планирования деятельностью учреждения; содействие развитию трудовой мотивации, инициативы и повышению квалификации подчиненных; знание основ менеджмента, экономики и управления персоналом создание,	повышение квалификации персонала учреждений социально-культурной сферы; организационно-управленческие технологии, менеджмент социально-культурной деятельности	ПК-13. Готов к стратегическому планированию, организации, нормативно-правовому обеспечению социально-культурной деятельности и эффективному менеджменту учреждений социально-культурной сферы.	<p>ПК-13.1. Знать: теоретические основы менеджмента социально-культурной деятельности, нормативно-правового обеспечения и организации технологических процессов социально-культурной деятельности в учреждениях социально-культурной сферы.</p> <p>ПК-13.2. Уметь: создавать организационные структуры управления учреждениями социально-культурной сферы, разрабатывать и применять регламентирующие документы для эффективного менеджмента учреждений социально-культурной сферы.</p> <p>ПК-13.3. Владеть: методами управления социально-культурными процессами применимые к конкретным</p>

руководство и практическое обеспечение процессов профессиональной переподготовки и повышения квалификации организаторов, руководителей коллективов, методистов и преподавателей дисциплин социально-культурной деятельности; организация и руководство системами инновационного менеджмента и маркетинга культурных услуг учреждений социально-культурной сферы, продвижение социокультурных продуктов (проектов, программ)			ситуациям и технологическим процессам в учреждениях социально-культурной сферы.
		ПК-14. Готов к научно-методическому обеспечению социально-культурной деятельности и организации системы повышения квалификации сотрудников учреждений культуры.	<p>ПК-14.1. Знать: теоретические основы научно-методического обеспечения и мониторинга социально-культурной деятельности; основные компоненты организации системы повышения квалификации сотрудников социально-культурной сферы.</p> <p>ПК-14.2. Уметь: осуществлять методический мониторинг; формировать тематику и содержание целевых программ повышения квалификации сотрудников учреждений социально-культурной сферы.</p> <p>ПК-14.3. Владеть: методами организации и сопровождения повышения квалификации сотрудников учреждений социально-культурной сферы.</p>
Тип задач профессиональной деятельности: проектный			
участие в проектировании и реализации государственных программ по сохранению и развитию российской культуры, ее традиционных и инновационных форм;	проектирование инновационных систем социально-культурной деятельности	ПК-5. Способен к экспертизе социально-культурных проектов и оказанию консультативной помощи в разработке инновационных программ в социально-культурной сфере.	<p>ПК-5.1. Знать: методы и принципы комплексной оценки и экспертизы социально-культурных проектов, базовых социально-культурных технологических систем; цели, задачи и содержание социально-культурного консалтинга.</p> <p>ПК-5.2. Уметь: анализировать возможности повышения качества</p>

<p>разработка и научное обоснование социально-культурных проектов и программ; участие в экспертизе проектов социально-культурной направленности; проведение социально-культурного консалтинга, оказание консультационной помощи по разработке инновационных проектов и программ</p> <p>социально-культурной сфере</p>			<p>разработки социально-культурных проектов и программ, базовых социально-культурных технологических систем; осуществлять консалтинг в процессе разработки инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере.</p> <p>ПК-5.3. Владеть: технологиями разработки критериев комплексной оценки и экспертизы социально-культурных проектов и программ; умениями оказывать консультативной помощь учреждениям культуры по созданию инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере.</p>
<p>участие в проектировании и реализации государственных программ по сохранению и развитию российской культуры, ее традиционных и инновационных форм; разработка и научное обоснование социально-культурных проектов и программ; участие в экспертизе проектов социально-культурной направленности; проведение социально-культурного консалтинга, оказание консультационной помощи по разработке инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере</p>	<p>Проектирование инновационных систем социально-культурной деятельности.</p>	<p>ПК-16. Готов к проектированию, оптимизации и модернизации социально-культурной деятельности.</p>	<p>ПК-16.1. Знать: содержание и особенности стратегического, инновационного и проектного менеджмента социально-культурной деятельности.</p> <p>ПК-16.2. Уметь: разрабатывать стратегические и инновационные проекты и программы развития учреждений социально-культурной сферы; оценивать эффективность проектной и программной деятельности учреждений культуры.</p> <p>ПК-16.3. Владеть: технологиями социально-культурного проектирования инновационных систем социально-культурного творчества, рекреации, культурно-просветительной деятельности и художественного образования, организации туристического досуга.</p>

Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий

<p>художественное руководство, постановочная и исполнительская деятельность в процессе создания и</p>	<p>технологии творческо-производственной деятельности учреждений социально-</p>	<p>ПК-6. Готов к художественному руководству творческо-производственной деятельностью</p>	<p>ПК-6.1. Знать: теоретические основы организации творческо-производственной деятельности в учреждениях культуры, методы художественного руководства</p>
---	---	---	---

проведения социально-культурных программ	культурной сферы; создание художественно-образного решения, постановка и продюсирование социально-культурных программ	учреждений культуры, реализующих социально-культурные технологии (культурно-просветительные, культуроохранные, культурно-досуговые, рекреативные).	применительно к задачам социально-культурной деятельности. ПК-6.2. Уметь: разрабатывать проекты и программы творческо-производственной деятельности. ПК-6.3. Владеть: навыком художественного руководства применительно к задачам социально-культурной деятельности.
художественное руководство, постановочная и исполнительская деятельность в процессе создания и проведения социально-культурных программ в учреждениях культуры; комплексное решение задач продюсирования и постановки культурно-досуговых программ социально-культурной деятельности с применением художественно-образных выразительных средств	технологии творческо-производственной деятельности учреждений социально-культурной сферы; создание художественно-образного решения, постановка и продюсирование социально-культурных программ	ПК-15. Быть способным к комплексному решению задач продюсирования и постановки художественно-творческих программ и форм социально-культурной деятельности с применением художественно-образных выразительных средств.	ПК-15.1. Знать: основные методы продюсирования, сценарно-режиссерской работы по созданию художественно-творческих программ, различных форм социально-культурной деятельности. ПК-15.2. Уметь: формулировать и решать задачи продюсирования и постановки художественно-творческих программ и форм социально-культурной деятельности, применять на практике художественно-образные выразительные средства, оценивать результаты проведения социально-культурных программ. ПК-15.3. Владеть: основными художественно-образными выразительными средствами, методами продюсирования сценарно-режиссерской работы по созданию художественно-творческих программ, различных форм социально-культурной деятельности.